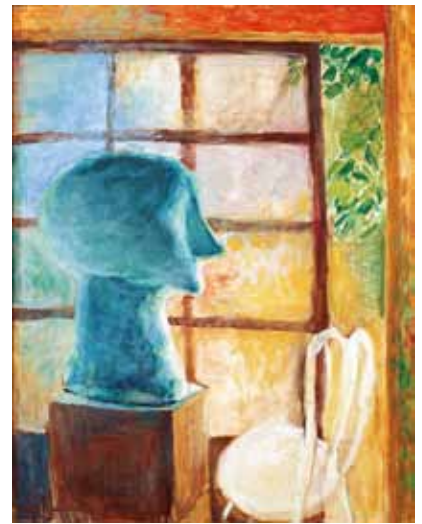


イベント情報のお知らせ

きむらゆういち 初めての油彩展 2014年5月8日(木)～18日(日)

絵本作家きむらゆういちが10代の頃から描きためてきた、油彩画約50点を初めて展示します。

「あかちゃんのおそびえほん」シリーズ(偕成社刊)や『はしるってなに』(芸術新聞社刊)など、今まで絵本で描いてきた絵とは違うきむらゆういちのルーツともいえる作品たちをご覧ください。



「石膏像のある部屋」116.7×90.9cm

展覧会名： きむらゆういち 初めての油彩展
 会場： タチカワブラインド銀座スペース オツテ
 期間： 5月8日(木)～18日(日) ※ 5/12(月)休館
 時間： 10:00～18:00 (最終日は15:00まで)
 入場： 無料
 主催： きむらゆういち
 協力： 立川ブラインド工業株式会社



「友人の彼女」90.9×72.7cm

きむらゆういち プロフィール

東京都生まれ。多摩美術大学卒業。
造形教育の指導、テレビ幼児番組のアイディアブレインなどを経て、
絵本・童話作家に。

『あらしのよるに』(講談社)で講談社出版文化賞絵本賞、産経児童出版文化賞、JR賞受賞。同舞台脚本で齋田喬戯曲賞受賞。同作品は映画化もされ、脚本を担当。2005年12月より公開された東宝アニメーション映画『あらしのよるに』は2007年「日本アカデミー賞優秀アニメーション作品賞」を受賞。

2009年、『オオカミのおうさま』(偕成社、絵・田島征三)で第15回日本絵本賞受賞。絵本・童話創作に加え、戯曲やコミックの原作・小説など広く活躍中。著書は600冊を超え、数々のロングセラーは国内外の子どもたちに読み継がれている。

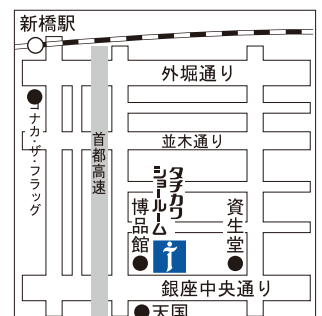
作品に『あかちゃんのおそびえほんシリーズ1～13』、『オオカミのおうさま』(偕成社)、『あらしのよるに』、『風切る翼』、『よーするに医学えほん』シリーズ(講談社)『オオカミグーのはずかしいひみつ』(童心社)などがある。純心女子大学客員教授。

Tachikawa Blind
Ginza Space **Atte**

タチカワブラインド銀座スペース Atte (オツテ) 概要

タチカワ銀座ショールーム地下1階にある、文化・芸術の情報発信のための多目的スペース。
会場費無料で利用可能。

所在地：東京都中央区銀座8-8-15タチカワ銀座ショールームB1 F
 アクセス：JR・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩5分 銀座4丁目交差点より徒歩8分
 電話：03-3571-1373
 開館時間：10:00～18:00 ※月・祝日(土日除く)休館



この資料に関する報道関係のお問い合わせ先 総務部 法務広報課：稲垣、荒木
 TEL：03-5484-6152 FAX：03-5484-6205 E-mail：koho@blind.co.jp
 タチカワブラインド ホームページ <http://www.blind.co.jp>