

イベント情報のお知らせ

佐藤秋子・高本麻美子 墨画二人展 墨がつなぐとき

2018年10月16日(火)～10月21日(日)

型にはまらない自由で大胆な“現代墨画”に日々挑戦している墨画GROUP82に所属する佐藤秋子氏と高本麻美子氏。かつては筆記用具として当たり前に使われていた墨・紙・筆という伝統的な素材を使いながら、現代の感覚で作品を描く二人による初めてのコラボレーションが実現しました。

植物や動物を題材にしたパネルや額仕立ての墨画作品をはじめ、ペインティングTシャツ(佐藤氏)、糸と紙と墨を合わせた抽象作品や画印作品(ともに高本氏)など、合計約50点を展示します。また、来場者が実際に墨画を体験できるスペースも設置。描いていただいた絵は、会期中会場内に展示していきます。



佐藤秋子「大きな心」

- ◇展覧会名： 佐藤秋子・高本麻美子 墨画二人展 墨がつなぐとき
- ◇会場： タチカワブラインド銀座スペース オツテ
- ◇期間： 10月16日(火)～10月21日(日)
- ◇時間： 10:00～18:00 (初日は13:00から、最終日は16:00まで)
- ◇入場： 無料
- ◇主催： 佐藤秋子・高本麻美子
- ◇協力： 立川ブラインド工業株式会社

【出展者プロフィール】

◆佐藤秋子 (さとあきこ)

青森県弘前市出身。墨画GROUP82所属。
墨画GROUP82展への出品のほか、2016年には「墨・五人展」に参加。
動物をモチーフにした墨画作品は独特の迫力をもつ。
墨画の技法をもとにTシャツへのペインティングも行なっている。

◆高本麻美子 (たかもとまみこ)

東京都小平市出身。墨画GROUP82所属。
個展4回、墨画GROUP82展をはじめグループ展多数。
画仙紙にとどまらず世界中の様々な紙を使用したり、糸や植物の繊維を組み合わせたといった試みで墨の新しい世界を切り拓くほか、サクソ奏者・瀧瀬雅代とのライブペインティングコラボ「麻雅陀」にも挑戦している。ホームページ：www.takamotomamiko.com

※「墨画GROUP82」について

松下黄沙主宰。感性豊かなメンバーたちが、墨色の美しさを追求しつつ大胆で自由な現代の墨画を描き出し、「今世紀の先端を行くグループ」と評される。毎年5月に行われる全体のグループ展のほか、全国各地や海外で個展・グループ展を多数開催。
www.facebook.com/bokugagroup82



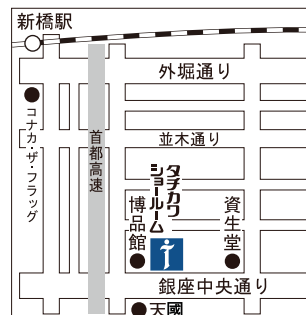
高本麻美子「overtones」

Tachikawa Blind
Ginza Space **Atte**

タチカワブラインド銀座スペース Atte(オツテ) 概要

タチカワブラインド銀座ショールーム地下1階にある文化・芸術の情報発信のための多目的スペース。会場費無料で利用可能。

所在地：東京都中央区銀座8-8-15 タチカワブラインド銀座ショールームB1F
アクセス：JR・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩5分 銀座4丁目交差点より徒歩8分
電話：03-3571-1373
開館時間：10:00～18:00 ※休館日 月・祝日(土日除く)



この資料に関する報道関係のお問い合わせ 総務部 法務広報課：稲垣、荒木
TEL:03-5484-6152 FAX:03-5484-6205 E-mail:koho@blind.co.jp
タチカワブラインド ホームページ <http://www.blind.co.jp>